

Point méthode 1 : Présenter et analyser un texte en Histoire (voir page 33) :

Les textes en histoire

- Certains textes sont des **sources** pour les historiens. Ils ont été écrits à l'époque de l'événement évoqué ou par une personne qui a vécu l'événement.
- Certains textes rédigés bien après l'événement évoqué ne sont pas des sources (articles de journalistes, travaux d'historiens...).
- **Les références d'un texte** sont indiquées à la fin du texte : nature (parfois), auteur, éditeur du texte (parfois), date.
- **La nature d'un texte** : il peut s'agir d'un témoignage (mémoires, lettres, journal intime), d'un article de journal, d'une œuvre de fiction (roman, théâtre...), d'un document officiel (texte de loi, règlement...).

Étudier un texte, c'est :

A. Présenter le texte.

- Identifier le texte (auteur, titre, œuvre, date).
- Définir la nature du texte.
- Donner le sujet du texte.

B. Lire le texte et en comprendre le sens.

- Chercher le sens des mots difficiles.

C. Analyser le texte.

- Extraire les informations du texte.
- Expliquer le sens général du texte, dégager l'intérêt historique du texte.

Point méthode 2 : Etudier une affiche de propagande (voir page 79):

L'affiche de propagande

- Une affiche de propagande a pour objectif de **faire admettre une idée, une opinion**.
- Elle **exagère ou transforme la réalité**, car son but est d'emporter l'adhésion, quitte à cacher des aspects ou à mentir.
- **Son message est simple** : les images doivent être faciles à comprendre, les slogans doivent être courts.
- Il y a **plusieurs types d'affiches de propagande** : politique, syndicale...

Étudier une affiche de propagande, c'est :

A. Présenter l'affiche.

- Le type d'affiche (politique, syndicale...).
- Sa date, le contexte historique.
- Le commanditaire (celui qui a fait réaliser l'affiche).
- Le lieu d'affichage (pays, ville...).

B. Décrire l'affiche de façon ordonnée.

C. Expliquer le message de l'affiche.

D. Exercer son esprit critique, si nécessaire.

Point méthode 3 : Rédiger une réponse développée (voir page 100) :

POINT MÉTHODE

Avant de rédiger

- **Mobiliser ses connaissances**
Sur un brouillon, on fait la liste de ses connaissances. Sur cette liste, on indique les dates, les lieux précis, les chiffres pour ne pas avoir à mobiliser ses connaissances au moment de la rédaction.
- **Classer ses connaissances** dans un plan en deux ou trois parties adapté au sujet.

Rédiger une réponse développée, c'est

A. Rédiger une introduction. En deux ou trois phrases, on doit comprendre quel est le sujet traité, à quelle époque.

B. Rédiger le développement.

- Il est composé de plusieurs parties (deux ou trois).
- Chaque partie doit correspondre à une idée.
- Une partie forme un paragraphe.
- Au début de chaque partie, une phrase indique l'idée de la partie.

C. Rédiger la conclusion. Elle résume en quelques lignes le développement.

Point méthode 4 : Etudier une carte historique (voir page 161) :

La carte historique

- C'est une carte qui représente **une période passée**.
- Elle peut représenter une **période donnée** ou une **évolution dans le temps** (une succession de plusieurs périodes).

Étudier une carte historique, c'est :

A. Présenter la carte : le sujet (indiqué dans le titre de la carte), l'espace cartographié (le monde, un continent,

un pays, une région...), la période ou la date précise représentée.

B. Lire la légende : comprendre à quoi correspondent les figurés (les couleurs, les flèches, les symboles...).

C. Analyser la carte :

- Décrire les informations données par la carte, de façon ordonnée.
- Expliquer ces informations, à l'aide de ses connaissances si nécessaire.