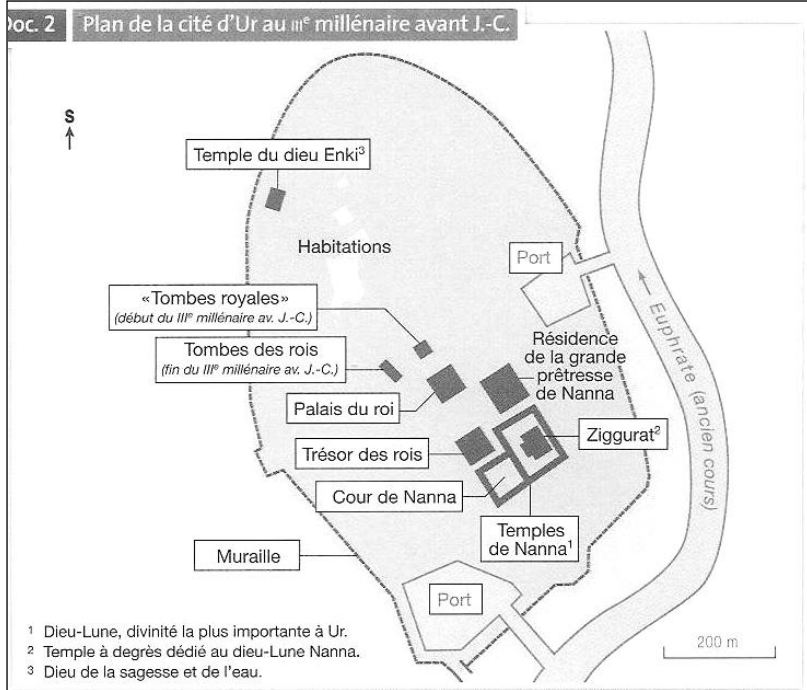


ETUDE DE CAS(EDC) : UR, une cité-Etat de Mésopotamie (Voir livre p.14 et 15)

Comment s'organise une cité-Etat de l'Orient ancien au IIIème millénaire av. J.C. ?



- 1- Où se situe Ur (voir carte p. 12) ?
- 2- Quand la ville a-t-elle été construite ?
- 3- Quels éléments de la ville montre qu'Ur était dirigée par des rois (coloriez en rouge les cases des bâtiments royaux sur le plan) ?
- 4- Quel est le dieu protecteur (le plus important) d'Ur ? (coloriez en bleu les cases des bâtiments religieux sur le plan)
- 5- Comment s'appelle le bâtiment où ce dieu est honoré ? Décrivez-le.
- 6- (doc. 1 et 3 du livre) Quelles étaient les activités des habitants d'Ur ?
- 7- Comment la ville était-elle protégée des attaques ?
- 8- Vous êtes un marchand égyptien du IIIème millénaire av. J.C. venu à Ur pour faire du commerce. De retour chez vous, vous racontez ce que vous avez vu en circulant dans la ville.

L'apparition de l'écriture : une révolution dans la vie des hommes

Doc. 1 Naissance et rôle de l'écriture

a. En Mésopotamie
 « [C'est] dans la Mésopotamie antique [que] les premiers signes d'écriture apparaissent [au IV^e millénaire avant J.-C.].
 [La cité] d'Uruk [...] développe des relations commerciales avec des contrées lointaines ; les souverains passent des commandes, leurs fonctionnaires vérifient la comptabilité. Les scribes¹ mettent progressivement au point un système de signes pour noter les quantités et la nature des marchandises. L'écriture est née, [elle marque le début de l'histoire].
 Pour conserver ces informations, les administrateurs gravent des marques à l'aide de roseaux pointus sur de petites tablettes d'argile [...]. Les plus anciens témoignages [de cette] écriture [cunéiforme²], datés de 3 200 avant notre ère, ont été retrouvés [...] à Uruk et à Ur. Cette écriture [...] sera utilisée jusqu'au I^{er} siècle de l'ère chrétienne. »

1. Fonctionnaire chargé d'écrire des documents.
2. Écriture dont les signes sont en forme de coins.

D'après un article de M. Picard et J. Vander, « Mésopotamie, l'invention de l'écriture », in *L'Histoire du monde* (tome 1), *L'Antiquité*, © Larousse, 1993.

b. En Égypte
 « Tandis que les signes cunéiformes rayonnent dans toute la Mésopotamie, d'autres systèmes d'écriture naissent et se développent dans la toute proche Égypte comme dans la lointaine Chine. [...] Selon les anciens Égyptiens, c'est le dieu Thot lui-même qui aurait créé l'écriture, puis en aurait fait don aux hommes. Le mot "hiéroglyphe", qui désigne les caractères de l'écriture égyptienne, signifie en fait "écriture des dieux" [...]. »

G. Jean, *L'Écriture, mémoire des hommes*, © Éditions Gallimard, coll. « Découvertes » n° 24, 2007.

Quelles sont les premières écritures inventées en Orient ? Quel était leur rôle ?

- 1- D'après le **texte a**, où et quand l'écriture a-t-elle été inventée ?.....
- 2- Soulignez pour quelles raisons les scribes mettent au point un « systèmes de signes » ?
- 3- Comment appelle-t-on cette écriture ?.....
- 4- D'après le **texte b**, quelle autre écriture est inventée en Égypte ?.....
- 5- Selon les Égyptiens, quel dieu aurait inventé cette écriture ?.....
- 6- D'après le **texte a**, que marque la naissance de l'écriture ?.....

	DOC.2 p.21	DOC.3 p.21
Nom de l'écriture (et définition)		
Lieu de naissance		
Date de naissance		
Supports utilisés		

